

Magia Teatru



W czwartkowy wieczór 7 lutego 2019 roku miłośnicy teatru – i nie tylko – mieli okazję zobaczyć w Ośrodku Kultury niecodzienne przedstawienie. Był to spektakl teatralny „Szafa” zaprezentowany przez grupę „Baratario” z Miejskiego Centrum Kultury w Leżajsku skierowany głównie do widzów dorosłych.

„Szafa” jest widowiskiem wielce złożonym, gdzie przeplatają się ze sobą, nie tylko dwie rzeczywistości i postaci z nimi związane, ale również sam widz ulega złudzeniu, że jest w centrum tych wydarzeń, że to wszystko dzieje się naprawdę tu i teraz. Dwie rzeczywistości i dwa różne światy. Jedna współczesna, realna, pokazująca jak w soczewce elementy życia dwóch zupełnie różnych przyjaciółek i druga – duchowa, fantastyczna, przywrócona do życia ponownie dzięki magicznej szafie.

Tytułowa szafa jest symbolicznym przejściem pomiędzy tymi dwoma światami – światem żywych i zmarłych.

W sztuce odnajdujemy odniesienia literackie i tak zwane motywy wędrowne. Są nimi wspomniana już szafa (spotykamy ją w twórczości C.S. Lewisa) oraz odprawiany w końcowej części słowiański obrzęd dziadów (analogia do drugiej części Dziadów Adama Mickiewicza).

Sztuka prowokuje widza i daje mu do myślenia. Zagrana została po mistrzowsku prowadząc widownię w napięciu poprzez zawite meandry treści aż do samego końca, jednak finałowy suspens nie pozostawia już żadnych złudzeń. A szkoda, bo miło było pobyć przez chwilę w tym wymyślonym świecie reżyserskiej fantazji.

Więcej zdjęć na stronie: www.kulturagrodziskodolne.pl